

УДК 373.24

ББК 74.58:73

М915

Е. В. Мурюкина

Ростов-на-Дону, Россия

ПРОГРАММА МЕДИАКЛУБА ДЛЯ ЛЮДЕЙ ПОЖИЛОГО ВОЗРАСТА В УСЛОВИЯХ КУЛЬТУРНОГО ЦЕНТРА

В статье мы рассмотрели организацию медиаклуба как средства реабилитации людей пожилого возраста в условиях культурного центра. Медиаклуб представляет собой одну из форм социально-культурной деятельности. Мы разработали программу медиаклуба для людей пожилого возраста и считаем, что ее реализация позволит сформировать социальный статус личности пожилого человека, а также восстановить утраченные им общественные связи на макро- или микроуровнях.

Ключевые слова: медиаклуб, реабилитация, культурный центр, программа, методы.

Dr. Elena Muryukina

Rostov-on-Don, Russia

PROGRAM OF MEDIA CLUB FOR THE ELDERLY IN CULTURAL CENTER

The article deals with the organization of the media club as a means of rehabilitation of the elderly people in the cultural center. Media club is one of the forms of social and cultural activity. The author develops a program of the media club for the elderly, and believes that it will allow forming the social status of the elderly, as well as to restore their lost social ties at the macro or micro levels.

Key words: media club, rehabilitation, cultural center, program, methods.

Эффективным средством реабилитации людей пожилого возраста может стать организация и работа медиаклуба в условиях культурного центра. Медиаклуб представляет собой одну из форм социально-культурной деятельности. Участие людей пожилого возраста в его работе может выполнять роль их социальной реабилитации. Мы считаем, что медиаклуб в условиях культурного центра выполняет функции, направленные на восстановление социального статуса человека, его прав, здоровья, дееспособности.

Мы разработали программы медиаклуба для людей пожилого возраста в условиях культурного центра, и считаем, что реализация предлагаемого комплекса занятий позволит сформировать социальный статус личности пожилого человека, а также восстановить утраченные им общественные связи на макро- или микроуровнях.

Создание и реализация предлагаемой программы медиаклуба нацелены на восстановление способности пожилых людей к жизнедеятельности в социальной среде. Занятия медиаклуба опираются на следующие принципы:

- доступность;
- комплексность;
- преемственность;
- этапность;
- последовательность;
- безвозмездная основа медиаклубных занятий.

Социокультурная реабилитация предлагаемой программы медиаклуба заключается в обращении к внутреннему личностному опыту человека пожилого возраста. Предлагаемая творческая деятельность является инструментом как межличностной, так и внутриличностной коммуникации.

Цель занятий медиаклуба:

- помочь людям пожилого возраста поддерживать оптимальную для них степень участия в социальной коммуникации;

- помочь реализовать собственные культурные интересы и запросы для обеспечения положительных изменений в своей жизни и максимально полной интеграции в общество.

Технология занятий медиаклуба в рамках социокультурной реабилитации людей пожилого возраста предусматривает реализацию системы организационных методов и приемов воздействия с помощью различных занятий. Мы считаем, что эффективность занятий медиаклуба будет достигнута при интеграции с другими методами социально-культурной реабилитации людей пожилого возраста:

- с библиотерапией (дискуссии, сравнение персонажей, сюжета фильма и литературного произведения и т. д.);
- с игротерапией (викторины, конкурсы и т. д.);
- с изотерапией (создание рисунков, коллажей по итогам просмотра и обсуждения фильмов и т. д.).

Методы:

- наглядные (просмотр фильмов);
- словесные (дискуссия, беседа, взаимообогащающий диалог, обсуждение);
- репродуктивные (предоставляют возможность интерпретировать и анализировать пространственно-временную структуру повествования, согласно собственным представлениям и полученным знаниям каждого из участников медиаклуба);
- игровые (пробуждают творческие способности, способствуют раскрепощению);
- исследовательские (способствуют развитию самостоятельного мышления, выявляют индивидуальность каждого участника).

Особое место в занятиях медиаклуба с людьми пожилого возраста занимает такая форма работы как дискуссия. Она представляет собой метод, направленный на повышение интенсивности и эффективности восприятия в процессе ак-

тивного включения пожилых людей в коллективный поиск истины. Исследования доказали, что дискуссия способна повысить мотивацию у участников в решении обсуждаемой проблемы.

Цель дискуссии состоит как в решении проблемы, так и в ее углублении, стимулировании деятельности людей, направленной на выработку совместного решения.

Использование дискуссий как одной из эффективных форм работы медиаклуба позволяет говорить о развитии у людей пожилого возраста умений и навыков:

- осознание людьми пожилого возраста своего мнения, суждения;
- развитие уважительного отношения к точке зрения других людей;
- осуществление аргументированной критики мнения своих оппонентов;
- умение формулировать оценочные суждения, участвовать и вести диалог;
- способность выдвигать множество решений;
- формирование компетенции говорить по существу и кратко;
- отстаивать собственную правоту, выступать публично.

Мы хотим выделить условия проведения дискуссии с людьми пожилого возраста:

- определение предметности дискуссии;
- создание и поддержание открытой и доброжелательной атмосферы;
- готовность участников слушать и стремиться понимать отличных от их собственной точки зрения;
- возможность каждого участника высказаться по проблеме;
- способность развернуто и корректно аргументировать свою позицию;
- наличие возможности во время дискуссии задавать вопросы.

Исходя из особенностей людей пожилого возраста, в организации и проведении дискуссии большая роль принадлежит ведущему. Его работа предусматривает деятельность в следующих направлениях:

- изучение интересов и возможностей участников медиаклуба, определение границ проблемного поля;

- формулировка темы дискуссии, определение регламента, задач;
- регламент работы участников, осуществление управлением их коммуникативной, когнитивной и эмоциональной активности;
- стимулирование развития межкуммунитивной компетентности у людей пожилого возраста;
- контроль степени напряженности отношений в группе, а также соблюдение правил ведения диалога во время дискуссии;
- профилактика конфликтов, которые могут возникнуть в процессе дискуссии;
- мысленная фиксация основных положений, высказанных участниками, поворотных моментов, выводящих обсуждение на новый уровень;
- подведение итогов обсуждения.

В своей работе мы предполагаем использовать следующий ход дискуссии:

- Вводная часть, ее цель – создание эмоционального и интеллектуального настроя на обсуждение. Можно использовать следующие приемы: краткое обсуждение проблемы; введение в тему через вводное сообщение или домашнее задание.
- Введение в дискуссию. Цель – предоставить информацию о проблеме, поддержать интерес участников. Приемы: демонстрация фильма, описание ключевых эпизодов, проведение аналогий с конкретными случаями в жизни; ролевая игра.
- Групповое обсуждение проблемы людьми пожилого возраста. Для управления ею ведущий составляет предварительно ряд проблемных вопросов. Активизация интереса, корректировка ведения диалога должны обеспечиваться управленческими действиями ведущего.
- Итоговое заключение. Цель заключается в оценке работы участников клуба, характеристике степени их заинтересованности, вовлеченности и компетентности, готовности к принятию позиции другого, умении диалогизировать, аргументированно отстаивать свою точку зрения.

Реализация программы медиаклуба предоставит людям пожилого возраста и инвалидам помощь в восстановлении утраченных или нарушенных способностей к деятельности в соответствии с уровнем их духовных потребностей, интересов, потенциальных возможностей.

Критерии, заложенные нами при разработке медиаклуба для людей пожилого возраста в условиях культурного центра:

- ✓ критерий воспроизводимости;
- ✓ критерий психологической и социально-культурной эффективности, гарантирующий достижение поставленных целей;
- ✓ критерий концептуальности с опорой на научные теории.

Организационная форма медиаклуба: внедрение занятий медиаклуба в условиях культурного центра для работы с людьми пожилого возраста.

Содержание занятий медиаклуба в условиях культурного центра для работы с людьми пожилого возраста представлено следующими разделами:

1. Фильмы, созданные по мотивам былин, сказаний, сказок.
2. Фильмы о людях войны, войне.
3. «Страна березового ситца» – тема деревни в фильмах российских/советских режиссеров.
4. Взрослые проблемы в отечественном кинематографе.
5. Нравственные проблемы, поднимаемые российским авторским кинематографом.
6. Занятия, темы которых предложены участниками медиаклуба.

Итак, в статье мы обосновали логику создания медиаклуба и представили его программу для людей пожилого возраста в условиях культурного центра. Отметим, что работа медиаклуба будет эффективным средством реабилитации людей пожилого возраста в условиях культурного центра. Социокультурная реабилитация в рамках занятий медиаклуба заключается в обращении к внутреннему личностному опыту человека пожилого возраста. Предлагаемая творческая деятельность является инструментом как межличностной, так и внутриличностной коммуникации.

Цель занятий медиаклуба: помочь людям пожилого возраста поддерживать оптимальную для них степень участия в социальной коммуникации; реализовать собственные культурные интересы и запросы для обеспечения положительных изменений в своей жизни и максимально полной интеграции в общество.

Технология занятий медиаклуба в рамках социокультурной реабилитации людей пожилого возраста предусматривает реализацию системы организационных методов и приемов воздействия с помощью различных занятий. Мы считаем, что эффективность занятий медиаклуба будет достигнута при интеграции с другими методами социально-культурной реабилитации людей пожилого возраста:

- с библиотерапией (дискуссии, сравнение персонажей, сюжета фильма и литературного произведения и т. д.);
- с игротерапией (викторины, конкурсы и т. д.);
- с изотерапией (создание рисунков, коллажей по итогам просмотра и обсуждения фильмов и т. д.).

Методы: наглядные (просмотр фильмов); словесные (дискуссия, беседа, взаимообогащающий диалог, обсуждение); репродуктивные (предоставляют возможность интерпретировать и анализировать пространственно-временную структуру повествования, согласно собственным представлениям и полученным знаниям каждого из участников медиаклуба); игровые (пробуждают творческие способности, способствуют раскрепощению); исследовательские (способствуют развитию самостоятельного мышления, выявляют индивидуальность каждого участника).

Особое место отводится дискуссии как методу, направленному на повышение интенсивности и эффективности восприятия в процессе активного включения пожилых людей в коллективный поиск истины. Исследования доказали, что дискуссия способна повысить мотивацию у участников в решении обсуждаемой проблемы. Цель дискуссии состоит как в решении проблемы, так и в ее углублении, стимулировании деятельности людей, направленной на выработку совместного решения.

Использование дискуссий как одной из эффективных форм работы медиаклуба позволяет говорить о развитии у людей пожилого возраста умений и навыков:

- осознание людьми пожилого возраста своего мнения, суждения;
- развитие уважительного отношения к точке зрения других людей;
- осуществление аргументированной критики мнения своих оппонентов;
- формулировать оценочные суждения, участвовать и вести диалог;
- способность выдвигать множество решений; формирование компетенции говорить по существу и кратко; отстаивать собственную правоту, выступать публично.

Критерии, заложенные нами при разработке медиаклуба для людей пожилого возраста в условиях культурного центра: воспроизводимости; психологической и социально-культурной эффективности, гарантирующей достижение поставленных целей; концептуальности с опорой на научные теории.